

特別展覧会

京都国立博物館 開館120周年記念

2017.10.3(火)-11.26(日)

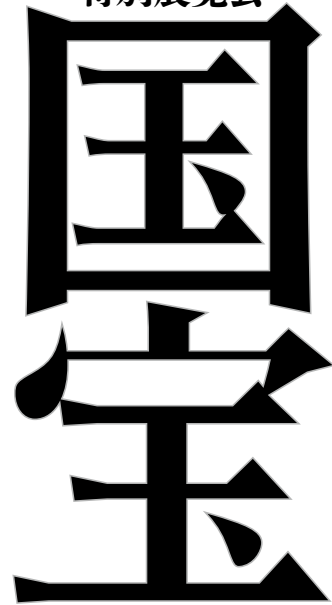
I期 10月3日(火)-10月15日(日) II期 10月17日(火)-10月29日(日)
III期 10月31日(火)-11月12日(日) IV期 11月14日(火)-11月26日(日)

I~IV期は主な展示替です。一部の作品は、上記以外に展示替を行います。

京都国立博物館 平成新館【東山七条】 KYOTO NATIONAL MUSEUM

●主催：京都国立博物館、毎日新聞社、NHK京都放送局、NHKプラネット近畿 ●後援：文化庁、京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会 ●特別協賛：島津製作所 ●協賛：京都美術工芸大学、GSユアサ、小学館、大和ハウス工業、東海旅客鉄道、西日本旅客鉄道、日本新薬、日本写真印刷 ●技術協力：キテラス、シーシーエス ●協力：日本香堂

●グレーの部分が展示期間です。また、番号は図録番号です。展示順とは一致しません。●都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。



出品一覧・展示替予定表

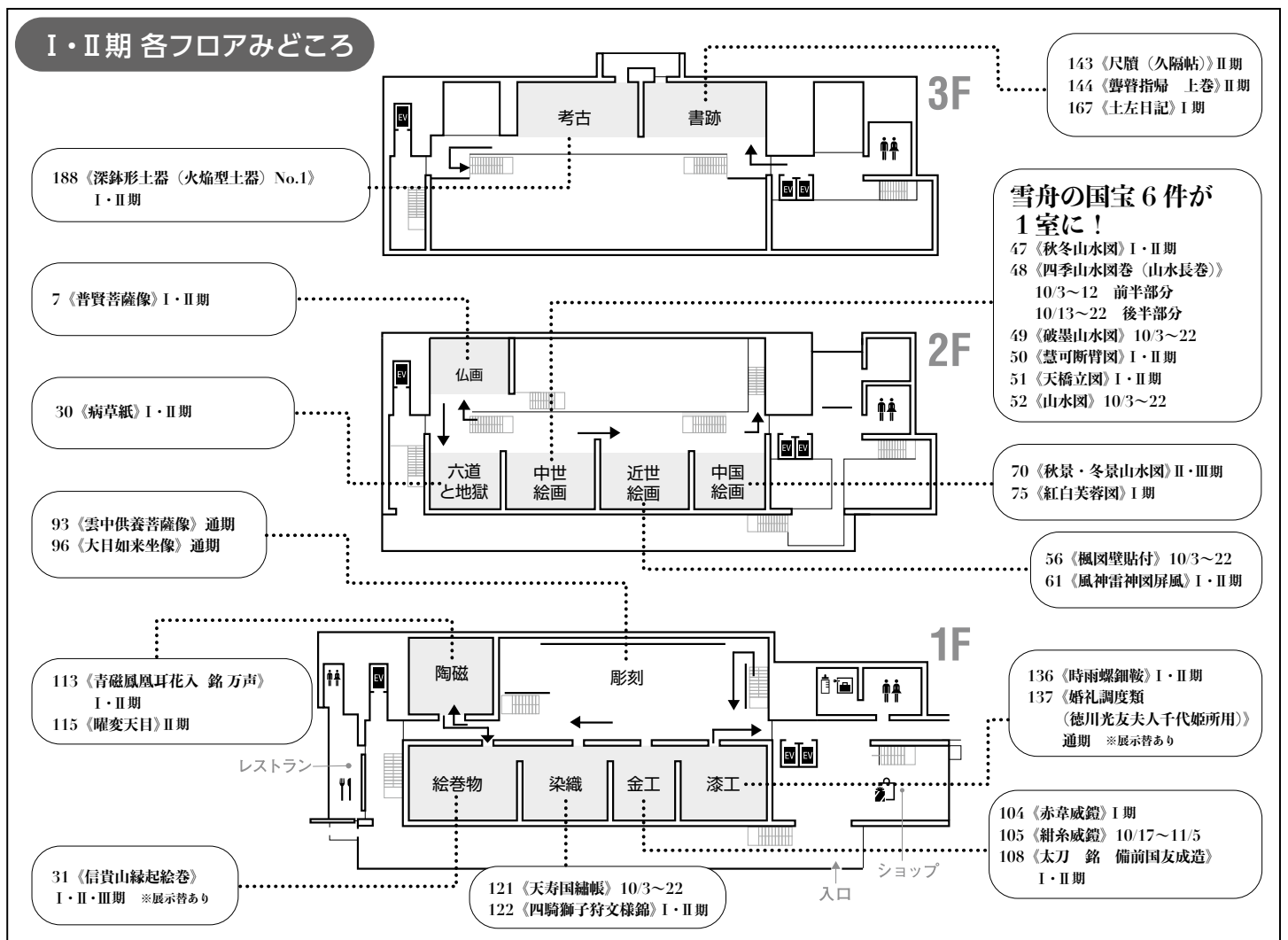
番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	展示期間			
						I期	II期	III期	IV期
1	仏画	吉祥天像	一幀	奈良時代 8世紀	奈良・薬師寺				
2	仏画	両界曼荼羅図(伝真言院曼荼羅)	二幅	平安時代 9世紀	京都・教王護国寺(東寺)				
3	仏画	十二天像のうち帝釈天・閻魔天・火天	十二幅のうち三幅	平安時代 9世紀	奈良・西大寺				帝釈天
									閻魔天
									火天
4	仏画	十二天像のうち火天・水天・風天	十二幅のうち三幅	平安時代 大治2年(1127)	京都国立博物館				火天
									水天
									風天
5	仏画	釈迦金棺出現図	一幅	平安時代 11世紀	京都国立博物館				
6	仏画	釈迦如来像(赤釈迦)	一幅	平安時代 12世紀	京都・神護寺				
7	仏画	普賢菩薩像	一幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館				
8	仏画	孔雀明王像	一幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館				
9	仏画	不動明王像(黄不動)	一幅	平安時代 12世紀	京都・曼殊院				
10	仏画	十一面観音像	一幅	平安時代 12世紀	奈良国立博物館				
11	仏画	千手観音像	一幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館				
12	仏画	山越阿弥陀図	一幅	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館				
13	仏画	阿弥陀二十五菩薩来迎図(早来迎)	一幅	鎌倉時代 14世紀	京都・知恩院				
14	六道と地獄	六道絵のうち (1)閻魔王庁図、(2)等活地獄図、(3)黒繩地獄図、 (4)阿鼻地獄図、(5)人道不浄相図、(6)人道無常相図、 (7)人道苦相図II、(8)譬喩経説話図	十五幅のうち八幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀・聖衆来迎寺	(1)・(2)・ (5)・(8)			
							(3)・(4)・ (6)・(7)		
15	絵巻物	山水屏風	六曲一隻	平安時代 11~12世紀	京都国立博物館				
16	絵巻物	絵因果経	一卷	奈良時代 8世紀	京都・上品蓮台寺				
17	絵巻物	絵因果経	一卷	奈良時代 8世紀	東京藝術大学				
18	絵巻物	一字一仏法華経序品	一卷	平安時代 11世紀	香川・善通寺				
19	絵巻物	法華経(久能寺経) 提婆達多品第十二	十九巻のうち一卷	平安時代 12世紀	静岡・鉄舟寺				
20	絵巻物	法華経(久能寺経) 普賢菩薩勸発品第二十八	四巻のうち一卷	平安時代 12世紀					
21	絵巻物	源氏物語絵巻 柏木(三)・竹河(一)	四十三面のうち五面	平安時代 12世紀	愛知・徳川美術館			柏木(三)	竹河(一)
22	絵巻物	扇面法華経冊子 法華経巻第一・巻第七	五帖のうち二帖	平安時代 12世紀	大阪・四天王寺			場面替あり	
23	絵巻物	平家納経 分別功德品第十七・法師功德品第十九	三十三巻のうち二巻	平安時代 長寛2年(1164)	広島・嚴島神社			法師 功德品	分別 功德品
24	絵巻物	寝覚物語絵巻	一卷	平安~鎌倉時代 12世紀	奈良・大和文華館				
25	絵巻物	一字蓮台法華経 普賢菩薩勸発品第二十八	一卷	平安時代 12世紀	奈良・大和文華館				
26	絵巻物	金光明経 巻第三(目無経)	一卷	鎌倉時代 建久3年(1192)頃	京都国立博物館				
27	六道と地獄	地獄草紙	一卷	平安~鎌倉時代 12世紀	奈良国立博物館				
28	六道と地獄	餓鬼草紙	一卷	平安~鎌倉時代 12世紀	東京国立博物館				

番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	I期	II期	III期	IV期
29	六道と地獄	餓鬼草紙	一卷	平安～鎌倉時代 12世紀	京都国立博物館				
30	六道と地獄	病草紙 二形・眼病治療・齒槽膿漏	九巻のうち三巻	平安～鎌倉時代 12世紀	京都国立博物館				
31	絵巻物	信貴山縁起絵巻	三巻	平安時代 12世紀	奈良・朝護孫子寺	山崎長者巻	尼公巻	延喜加持巻	
32	絵巻物	粉河寺縁起絵巻	一卷	平安時代 12世紀	和歌山・粉河寺				
33	絵巻物	華嚴五十五所絵巻	一卷	平安時代 12世紀	奈良・東大寺				
34	絵巻物	一遍聖絵 巻八・巻九 円伊筆	十二巻のうち二巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	神奈川・清浄光寺(遊行寺)	巻八	巻九		
35	絵巻物	法然上人絵伝 巻七・巻三十六	四十八巻のうち二巻	鎌倉時代 14世紀	京都・知恩院	巻七	巻三十六		
36	肖像画	後鳥羽院像 伝藤原信実筆	一幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・水無瀬神宮				
37	肖像画	隨身庭騎絵巻	一卷	鎌倉時代 13世紀	東京・大倉集古館				
38	肖像画	無準師範像 自賛	一幅	中国・南宋時代 嘉熙2年(1238)	京都・東福寺				
39	肖像画	蘭溪道隆像 自賛	一幅	鎌倉時代 文永8年(1271)	神奈川・建長寺				
40	肖像画	伝平重盛像・伝源頼朝像・伝藤原光能像	三幅	鎌倉時代 13世紀	京都・神護寺				
41	肖像画	北条実時像・金沢貞顕像	二幅	実時：鎌倉時代13～14世紀 貞顕：鎌倉時代14世紀	神奈川・称名寺 (神奈川県立金沢文庫保管)				
42	肖像画	花園法皇像 豪信筆	一幅	南北朝時代 暦応元年(1338)	京都・長福寺				
43	中世	瓢鮎図 如拙筆 大岳周崇等三十一僧賛	一幅	室町時代 15世紀	京都・退蔵院			10/24～	
44	中世	溪陰小築図 太白真玄等七僧賛	一幅	室町時代 応永20年(1413)	京都・金地院				
45	中世	竹斎読書図 伝周文筆 竺雲等連等六僧賛	一幅	室町時代 [序] 文安4年(1447)	東京国立博物館				
46	中世	水色巒光図 伝周文筆 江西龍派等三僧賛	一幅	室町時代 文安2年(1445)	奈良国立博物館				
47	中世	秋冬山水図 雪舟筆	二幅	室町時代 15世紀	東京国立博物館				
48	中世	四季山水図巻(山水長巻) 雪舟筆	一卷	室町時代 文明18年(1486)	山口・毛利博物館	10/3～12 前半部分 10/13～22 後半部分			
49	中世	破墨山水図 雪舟筆 雪舟自序・月翁周鏡等六僧賛	一幅	室町時代 明応4年(1495)	東京国立博物館		～10/22		
50	中世	慧可断臂図 雪舟筆	一幅	室町時代 明応5年(1496)	愛知・齐年寺				
51	中世	天橋立図 雪舟筆	一幅	室町時代 16世紀	京都国立博物館				
52	中世	山水図 雪舟筆 以参周省・了庵桂悟賛	一幅	室町時代 16世紀			～10/22		
53	中世	周茂叔愛蓮図 狩野正信筆	一幅	室町時代 15世紀	福岡・九州国立博物館				
54	中世	瀟湘八景図襖 狩野松栄筆	八面のうち四面	室町～桃山時代 16世紀	京都・聚光院				
55	中世	花鳥図襖 狩野永徳筆	十六面のうち四面	室町～桃山時代 16世紀	京都・聚光院			10/24～	
56	近世	楓図壁貼付 長谷川等伯筆	六面のうち四面	桃山時代 16世紀	京都・智積院		～10/22		
57	近世	桜図壁貼付 長谷川久蔵筆	五面のうち四面	桃山時代 16世紀	京都・智積院			10/24～	
58	近世	松林図屏風 長谷川等伯筆	六曲一双	桃山時代 16世紀	東京国立博物館				
59	近世	高雄観楓図屏風 狩野秀頼筆	六曲一隻	室町～桃山時代 16世紀	東京国立博物館				
60	近世	風俗図屏風(彦根屏風)	六曲一隻	江戸時代 17世紀	滋賀・彦根城博物館				
61	近世	風神雷神図屏風 俵屋宗達筆	二曲一双	江戸時代 17世紀	京都・建仁寺				
62	近世	燕子花図屏風 尾形光琳筆	六曲一双	江戸時代 18世紀	東京・根津美術館				
63	近世	雪松図屏風 円山応挙筆	六曲一双	江戸時代 18世紀	東京・三井記念美術館				
64	近世	夜色楼台図 与謝蕪村筆	一幅	江戸時代 18世紀					
65	中国	孔雀明王像	一幅	中国・北宋時代 11～12世紀	京都・仁和寺				
66	中国	十六羅漢像	十六幅	中国・北宋時代 11～12世紀	京都・清凉寺				
67	中国	阿弥陀三尊像 普悦筆	三幅	中国・南宋時代 12～13世紀	京都・清浄華院				
68	中国	山水図 李唐筆	二幅	中国・南宋時代 12世紀	京都・高桐院				
69	中国	夏景山水図 伝胡直夫筆	一幅	中国・南宋時代 13世紀	山梨・久遠寺				
70	中国	秋景・冬景山水図 伝徽宗筆	二幅	中国・南宋時代 13世紀	京都・金地院				
71	中国	瀟湘臥遊図巻 李氏筆	一卷	中国・南宋時代 12世紀	東京国立博物館				
72	中国	風雨山水図 伝馬遠筆	一幅	中国・南宋時代 13世紀	東京・静嘉堂文庫美術館				
73	陶磁	秋野牧牛図 伝閻次平筆	一幅	中国・南宋時代 13世紀	京都・泉屋博古館				
74	中国	帰牧図 附牽牛 李迪筆	二幅	中国・南宋時代 12～13世紀	奈良・大和文華館				
75	中国	紅白芙蓉図 李迪筆	二幅	中国・南宋時代 慶元3年(1197)	東京国立博物館				
76	中国	鶉図 伝李安忠筆	一幅	中国・南宋時代 13世紀	東京・根津美術館				
77	中国	林檎花図 伝趙昌筆	一幅	中国・南宋時代 13世紀	東京・畠山記念館				
78	中国	出山釈迦図・雪景山水図 梁楷/伝梁楷筆	三幅	釈迦・左幅：中国・南宋時代 13世紀 右幅：中国・南宋～元時代 13～14世紀	東京国立博物館				
79	中国	観音猿鶴図 牧谿筆	三幅	中国・南宋時代 13世紀	京都・大徳寺				

番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	I期	II期	III期	IV期
80	中国	六祖挾担図 直翁筆 偃溪広間賛	一幅	中国・南宋時代 13世紀	東京・大東急記念文庫				
81	I期：中国 IV期：陶磁	宮女図（伝桓野王図）	一幅	中国・元時代 13～14世紀					
82	中国	禪機図断簡（丹霞焼仏図） 因陀羅筆 楚石梵琦賛	一幅	中国・元時代 14世紀	東京・石橋財団ブリヂストン美術館				
83	中国	禪機図断簡（智常禪師図） 因陀羅筆 楚石梵琦賛	一幅	中国・元時代 14世紀	東京・静嘉堂文庫美術館				
84	中国	禪機図断簡（寒山拾得図） 因陀羅筆 楚石梵琦賛	一幅	中国・元時代 14世紀	東京国立博物館				
85	彫刻	四天王立像のうち広目天立像	一軀	飛鳥時代 7世紀	奈良・法隆寺				
86	彫刻	銅板法華説相図	一面	飛鳥～奈良時代 7～8世紀	奈良・長谷寺				
87	彫刻	梵天立像	一軀	奈良時代 8世紀	奈良・唐招提寺				
88	彫刻	虚空蔵菩薩立像	一軀	平安時代 9世紀	京都・醍醐寺				
89	彫刻	薬師如来坐像	一軀	平安時代 9世紀	奈良国立博物館				
90	彫刻	八幡三神坐像のうち僧形八幡神坐像・神功皇后坐像	二軀	平安時代 9世紀	奈良・薬師寺				
91	彫刻	兜跋毘沙門天立像	一軀	中国・唐時代 9世紀	京都・教王護国寺（東寺）				
92-1	彫刻	釈迦如来立像	一軀	中国・北宋時代 雍熙2年（985）	京都・清凉寺				
92-2	彫刻	釈迦如来立像納入品 齋然入宋求法巡礼行並瑞像造立記、 入瑞像五臓具記捨物注文、五臓（複製）	一括のうち		京都・清凉寺				
93	彫刻	雲中供養菩薩像 北8号・北9号・北15号	三軀	平安時代 天喜元年（1053）	京都・平等院				
94	彫刻	薬師如来坐像 円勢・長円作	一軀	平安時代 康和5年（1103）	京都・仁和寺				
95	彫刻	四天王立像のうち多聞天立像	一軀	平安時代 11～12世紀	京都・浄瑠璃寺				
96	彫刻	大日如来坐像	一軀	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺				
97	彫刻	不動明王坐像 行快作	一軀	鎌倉時代 天福2年（1234）	大阪・金剛寺				
98	金工	金銅錫杖頭	一柄	中国・唐時代 8世紀	香川・善通寺				
99	金工	金銅蓮華文馨	一面	平安時代 12世紀	京都・禅林寺				
100	金工	中尊寺金色堂内具のうち金銅華鬘	一面	平安時代 12世紀	岩手・中尊寺金色院				
101	金工	金銅舍利容器（金亀舍利塔）	一基	平安～鎌倉時代 12～13世紀	奈良・唐招提寺				
102	金工	金銅密教法具	一具	鎌倉時代 13世紀	広島・嚴島神社				
103	金工	金銀鍍宝相華唐草文透彫華籠	十六面のうち二面	平安時代 12世紀/ 南北朝時代 14世紀	滋賀・神照寺				
104	金工	赤韋威鎧	一領	平安時代 12世紀	岡山県 （岡山県立博物館保管）				
105	金工	紺糸威鎧	一領	平安時代 12世紀	広島・嚴島神社		～11/5		
106	金工	白糸威鎧	一領	鎌倉時代 14世紀	鳥根・日御碕神社			11/7～	
107	金工	剣 無銘 附黒漆宝剣拵	一口	平安時代 10世紀	大阪・金剛寺				
108	金工	太刀 銘 備前国友成造	一口	平安時代 12世紀	東京国立博物館				
109	金工	太刀 銘 正恒	一口	平安時代 12世紀	文化庁				
110	金工	太刀 銘 豊後国行平作	一口	平安～鎌倉時代 12～13世紀	東京・永青文庫				
111	金工	短刀 銘 左／筑州住（太閤左文字）	一口	南北朝時代 14世紀	広島・ふくやま美術館寄託				
112	陶磁	青磁下蕪花入	一口	中国・南宋時代 13世紀	東京・アルカンシエール美術財団				
113	陶磁	青磁鳳凰耳花入 銘 万声	一口	中国・南宋時代 13世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館				
114	中国	飛青磁花入	一口	中国・元時代 14世紀	大阪市立東洋陶磁美術館				
115	陶磁	曜変天目	一口	中国・南宋時代 12～13世紀	京都・龍光院				
116	陶磁	油滴天目	一口	中国・南宋時代 12～13世紀	大阪市立東洋陶磁美術館				
117	陶磁	玳瑁天目	一口	中国・南宋時代 12世紀	京都・相国寺				
118	中世	大井戸茶碗 銘 喜左衛門	一口	朝鮮・朝鮮時代 16世紀	京都・孤篷庵				
119	近世	志野茶碗 銘 卯花壺	一口	桃山時代 16～17世紀	東京・三井記念美術館				
120	染織	刺納衣	一領	中国・隋時代 6世紀	滋賀・延暦寺				
121	染織	天寿国繡帳	一面	飛鳥時代 7世紀	奈良・中宮寺	～10/22			
122	染織	四騎獅子狩文様錦	一面	中国・隋～唐時代 7世紀	奈良・法隆寺				
123	染織	七条刺納袈裟	一領	中国・唐時代 8世紀	滋賀・延暦寺				
124	染織	七条綴織袈裟（健陀穀系袈裟）	一領	中国・唐時代 9世紀	京都・教王護国寺（東寺）				
125	染織	唐花文様横被	一領	中国・唐時代 9世紀	京都・教王護国寺（東寺）				
126	染織	懸守	七懸のうち四懸	平安時代 12世紀	大阪・四天王寺				
127	染織	古神宝類（熊野速玉大社伝来） 小葵浮線綾文様袈、小葵文様唐衣、海賦文様裳、 籬菊時絵手箱、彩絵繪扇、挿頭華	一括のうち	南北朝時代 14世紀	和歌山・熊野速玉大社				

番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	I期	II期	III期	IV期
128	染織	古神宝類 (阿須賀神社伝来) 小葵文様袍、幸菱文様単、窠霞文様表袴、石帯、笏、冠、唐草時絵衣架、浮線綾文様袷	一括のうち	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館				
129	漆工	沈香木画箱 (法隆寺献納宝物)	一合	奈良時代 8世紀	東京国立博物館				
130	漆工	花鳥彩絵油色箱	一合	奈良時代 8世紀	奈良・東大寺				
131	漆工	宝相華迦陵頻伽時絵壺冊子箱	一合	平安時代 延喜19年(919)	京都・仁和寺				
132	漆工	宝相華時絵宝珠箱 附 四天王像板絵	一合	平安時代 10～11世紀	京都・仁和寺				
133	漆工	宝相華時絵経箱	一合	平安時代 11世紀	滋賀・延暦寺				
134	漆工	梅時絵手箱	一合	鎌倉時代 13世紀	静岡・三嶋大社				
135	漆工	籬菊螺鈿時絵硯箱	一合	鎌倉時代 13世紀	神奈川・鶴岡八幡宮				
136	漆工	時雨螺鈿鞍	一背	鎌倉時代 14世紀	東京・永青文庫				
137	漆工	婚礼調度類 (徳川光友夫人千代姫所用) (1) 貝桶 (初音の調度)、(2) 十二手箱 (初音の調度)、 (3) 鏡台 (初音の調度)、(4) 文台・硯箱 (初音の調度)、 (5) 宇治香箱、(6) 古今香箱、(7) 十種香箱	一括のうち	江戸時代 寛永16年(1639)	愛知・徳川美術館	(2)・(4)・(5)・(6)			
								(1)・(3)・(7)	
138-1	漆工	琉球国王尚家関係資料のうち装束 (1) 玉冠 (付簪)、(2) 龍瑞雲嶮山文様唐衣裳、 (3) 鳳凰蝙蝠宝尽青海立波文様袷衣裳、 (4) 鳳凰瑞雲霞文様衣裳、(5) 龍宝珠瑞雲文様袷衣裳、 (6) 牡丹尾長鳥流水菖蒲文様衣裳、 (7) 経縞枳形文様衣裳、(8) 流水鍵菱繫文様衣裳	一括のうち	第二尚氏時代 18～19世紀	那覇市歴史博物館	(1)・(2)			
							(3)・(8)		
								(4)・(6)	
138-2	漆工	琉球国王尚家関係資料のうち金工・漆工 (1) 美御前御揃、(2) 黒漆雲龍螺鈿東道盆、 (3) 朱漆牡丹唐草七宝繫沈金料紙箱、 (4) 朱漆巴紋牡丹沈金馬上盃	一括のうち	第二尚氏時代 16～19世紀	那覇市歴史博物館	(1)			
								(2)・(3)・(4)	
139	書跡	浄名玄論 卷第六	八巻のうち一巻	飛鳥時代 慶雲3年(706)	京都国立博物館			～11/5	
140	書跡	千手千眼陀羅尼経残巻 (玄昉願経)	一巻	奈良時代 天平13年(741)	京都国立博物館				11/7 ～
141	書跡	伝教大師請来目録 最澄筆	一巻	中国・唐時代 貞元21年(805)	滋賀・延暦寺				
142	書跡	弘法大師請来目録 最澄筆	一巻	平安時代 9世紀	京都・教王護国寺 (東寺)				
143	書跡	尺牘 (久隔帖) 最澄筆	一幅	平安時代 弘仁4年(813)	奈良国立博物館				
144	書跡	聾聒指帰 上巻 空海筆	二巻のうち一巻	平安時代 8～9世紀	和歌山・金剛峯寺				
145	書跡	三十帖冊子 第八・十四・十六・二十帖	三十帖のうち四帖	平安時代 9世紀	京都・仁和寺	第八・第十六			
								第十四・第二十	
146	書跡	灌頂歴名 空海筆	一巻	平安時代 9世紀	京都・神護寺				
147	書跡	金剛般若経開題残巻 空海筆	一巻	平安時代 9世紀	京都国立博物館				
148	書跡	日本霊異記 巻上	一巻	平安時代 10世紀	奈良・興福寺				
149	書跡	日本書紀 卷第二十二 (岩崎本)	一巻	平安時代 10世紀	京都国立博物館				
150	書跡	御堂関白記 (寛弘四年秋冬記) 自筆本	二十六巻のうち一巻	平安時代 寛弘4年(1007)	京都・陽明文庫				
151	書跡	三体白氏詩巻 小野道風筆	一巻	平安時代 10世紀	大阪・正木美術館				～11/19
152	書跡	詩懐紙 藤原佐理筆	一幅	平安時代 安和2年(969)	香川県立ミュージアム				
153	書跡	白氏詩巻 藤原行成筆	一巻	平安時代 寛仁2年(1018)	東京国立博物館				
154	書跡	白氏詩巻 藤原行成筆	一巻	平安時代 11世紀	大阪・正木美術館				11/21 ～
155	書跡	書巻 藤原行成筆	一巻	平安時代 11世紀	京都・本能寺				
156	書跡	伝藤原行成筆仮名消息	一巻	平安時代 11世紀	京都・鳩居堂				
157	書跡	古今和歌集 卷第十九残巻 (高野切本)	一巻	平安時代 11世紀	東京・前田育徳会		10/11 ～		
158	書跡	古今和歌集 卷第二十 (高野切本)	一巻	平安時代 11世紀	高知県立高知城歴史博物館		～10/9		
159	書跡	古今和歌集 卷第十七残巻 (曼殊院本)	一巻	平安時代 11世紀	京都・曼殊院				
160	書跡	古今和歌集 卷第十二残巻 (本阿弥切本)	一巻	平安時代 11世紀	京都国立博物館				
161	書跡	歌合 卷第六 (十巻本)	一巻	平安時代 11世紀	京都・陽明文庫				
162	書跡	万葉集 卷第九残巻 (藍紙本) 藤原伊房筆	一巻	平安時代 11世紀	京都国立博物館		10/11 ～		
163	書跡	芦手絵和漢朗詠抄 藤原伊行筆	二巻	平安時代 永暦元年(1160)	京都国立博物館	上巻 ～10/9			下巻 11/21 ～
164	書跡	古来風躰抄 藤原俊成筆	二帖	鎌倉時代 建久8年(1197)	京都・冷泉家時雨亭文庫				
165	書跡	古今和歌集 藤原定家筆	一帖	鎌倉時代 嘉禄2年(1226)	京都・冷泉家時雨亭文庫				
166	書跡	源氏物語奥入 藤原定家筆	一帖	鎌倉時代 13世紀				11/7 ～	
167	書跡	土左日記 藤原為家筆	一帖	鎌倉時代 嘉禎2年(1236)	兵庫・大阪青山歴史文学博物館				
168	書跡	栄花物語 卷十九・二十三	十七帖のうち二帖	鎌倉時代 13世紀	福岡・九州国立博物館				

番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	I期	II期	III期	IV期
169	書跡	法華経 卷第六 (色紙)	一卷	平安時代 12世紀	和歌山・金剛峯寺				
170	書跡	今昔物語集 卷十二・二十九	九冊のうち二冊	鎌倉時代 13世紀	京都大学附属図書館			~11/5	
171	書跡	藤原忠通書状案	一卷	平安時代 12世紀	京都国立博物館				~11/19
172	書跡	後鳥羽天皇宸翰御手印置文	一卷	鎌倉時代 暦仁2年(1239)	大阪・水無瀬神宮				
173	書跡	後宇多天皇宸翰御手印遺告	一卷	鎌倉時代 14世紀	京都・大覚寺				
174	書跡	真草千字文 智永筆	一帖	中国・隋時代 7世紀				~11/5	
175	書跡	揚王羲之書 (孔侍中帖)	一幅	中国・唐時代 7~8世紀	東京・前田育徳会				11/7~
176	書跡	漢書楊雄伝 第五十七	一卷	中国・唐時代 7世紀	京都国立博物館				
177	書跡	宋版後漢書 (慶元刊本) 第一・五十八冊	六十冊のうち二冊	中国・南宋時代 12世紀	千葉・国立歴史民俗博物館				
178	書跡	徽宗文集序 宋高宗筆	一卷	中国・南宋時代 紹興24年(1154)	文化庁				
179	陶磁	尺牘 (板渡しの墨蹟) 無準師範筆	一幅	中国・南宋時代 淳祐2年(1242)	東京国立博物館				
180	陶磁	金剛経 張即之筆	一帖	中国・南宋時代 宝祐元年(1253)	京都・智積院				
181	陶磁	金剛経 蘭溪道隆筆	一帖	鎌倉時代 13世紀	京都・龍光院				
182	陶磁	墨蹟 (「月林」道号) 古林清茂筆	一幅	中国・元時代 泰定4年(1327)	京都・長福寺				
183	陶磁	墨蹟 (易元吉画卷跋) 馮子振筆	一幅	中国・元時代 14世紀	東京・常盤山文庫		10/11~		
184	陶磁	墨蹟 無学祖元筆	四幅のうち二幅	鎌倉時代 弘安2年(1279)	京都・相国寺				
185	陶磁	墨蹟 (遺偈) 清拙正澄筆	一幅	南北朝時代 暦応2年(1339)	東京・常盤山文庫	~10/9			
186	陶磁	墨蹟 (諸山疏) 竺仙梵僊筆	二幅	南北朝時代 貞和2年(1346)	京都・龍光院				
187	漆工	ポルトガル国印度副王信書	一通	西暦1588年	京都・妙法院				
188	考古	深鉢形土器 (火焰型土器) No.1・No.6	二個	縄文時代 前3500~前2500年	新潟・十日町市 (十日町市博物館保管)		No.1		No.6



番号	展示室	名称	員数	時代・世紀	所蔵	I期	II期	III期	IV期
189	考古	土偶（縄文のビーナス）	一個	縄文時代 前3000～前2000年	長野・茅野市（茅野市尖石縄文考古館保管）				
190	考古	土偶（縄文の女神）	一個	縄文時代 前3000～前2000年	山形県（山形県立博物館保管）				
191	考古	土偶（仮面の女神）	一個	縄文時代 前2000～前1000年	長野・茅野市（茅野市尖石縄文考古館保管）				
192	考古	金銀錯狩獵文鏡	一面	中国・戦国時代 前4～前3世紀	東京・永青文庫				
193	考古	金彩鳥獸雲文銅盤	一口	中国・漢時代 前3～後3世紀	東京・永青文庫				
194	考古	荒神谷遺跡出土品	一括のうち	弥生時代 前2～前1世紀	文化庁（鳥根県立古代出雲歴史博物館保管）				
195	考古	加茂岩倉遺跡出土品のうち銅鐸	三個	弥生時代 前2～前1世紀	文化庁（鳥根県立古代出雲歴史博物館保管）				
196	考古	桜ヶ丘遺跡出土品のうち袈裟襷文銅鐸 4号・5号	二個	弥生時代 前2～前1世紀	神戸市立博物館	4号		5号	
197	考古	袈裟襷文銅鐸	一個	弥生時代 前2～前1世紀	東京国立博物館				
198	考古	金印	一顆	弥生時代 1世紀	福岡市博物館				
199	考古	平原方形周溝墓出土鏡のうち内行花文鏡（10号鏡・11号鏡）	二面	弥生時代 2世紀	文化庁（糸島市立伊都国歴史博物館・九州国立博物館保管）				
200	考古	金銅透彫鞍金具	一具	古墳時代 5世紀	大阪・菅田八幡宮				
201	考古	宮地嶽古墳出土品	一括のうち	古墳時代 7世紀	福岡・宮地嶽神社				
202	考古	崇福寺塔心礎納置品	一括	飛鳥時代 7世紀	滋賀・近江神宮				
203	考古	金銅小野毛人墓誌	一面	飛鳥時代 7世紀	京都・崇道神社				
204	考古	金銅威奈大村骨藏器	一合	飛鳥時代 慶雲4年（707）	大阪・四天王寺				
205	考古	山科西野山古墳出土品	一括のうち	平安時代 9世紀	京都大学総合博物館				
206	考古	伝菅公遺品	一括のうち	中国・唐または平安時代 9世紀	大阪・道明寺天満宮				
207	考古	金銅藤原道長経筒	一口	平安時代 寛弘4年（1007）	奈良・金峯神社				
208	考古	金銀鍍宝相華文経箱	一合	平安時代 長元4年（1031）	滋賀・延暦寺				
209	考古	金峯山経塚出土品	一括のうち	平安時代 11～12世紀	奈良・金峯山寺				
210	考古	鞍馬寺経塚出土品	一括のうち	平安時代 12世紀	京都・鞍馬寺				

